

頻

羅

庵

遺

集

顏羅庵遺集卷七

錢唐梁同書

文二 銘 贊 說

張叔未解元漢甄硯銘

其來自冥漠君之墟耶琳宮壞塔所畱遺耶上有萬歲篆籀字作鏡不可作硯宜土花斑斑入膚理蠟澤响响出清泚羽陽銅雀是朋儕號絳澄泥遠孫耳

唐天寶七載新鄭縣子產廟斷碑殘石七片叔未以十斗米易得其一琢爲硯乞予銘

上有天寶七載云云十餘

字可識明于奕正金石志載是碑

一片石千餘年沒字碑誰寶旃

張芑堂贈硯銘

蛾之眉蟬之腹蟬腹枵然有墨爾獨蛾眉嫵媚兮爾嶽嶽

贈芑堂大圓硯銘

此姮娥魄耶菩薩面耶以寫經則覺海大圓鏡以填詞則秋風白團扇也

歲在酉日重九石君贈予爲石友重不可負大不可藏予以貽芑堂旣銘其四周復書其中央書者誰人姓梁石君者誰朱侍郎芑堂者誰張燕昌

芑堂仿昔人石匏硯銘

以爲笙無竅不能聲也。以爲尊無當去不可盛也。貯金
壺之汁溫潤而不墨食。

芭堂鸚鵡端石硯銘

鸚鵡鸚鵡不飛不鳴不飲不啄守茲片玉將以爲養老
之糧樹人之木。

芭堂自製斧硯銘

不取飾繡衣不用斫桂枝以旅卽次懷其資

又

入山不爛無柯自濟斫卻詩人父子臂

又斧硯贊

步集月式集圖卷一
手霹靂斧作黑風雨

又小蕉葉硯銘

昨夜霜風裂下爛蕉片何人拾取規作陶泓面

又獲村石斗硯銘

容墨一斗可以濡君家長史之首

又獲村缺角舊石硯銘

守其璞何傷乎足

又

巾有折角牀有缺足石君石君慎無傷吾面目

又小圓硯銘

硯如此不惡面如此便俗諒哉金翁言得吾腹中欲
用冬心先生語

王丹生端硯銘

爾色白爾質堅保白守堅其天乃全

及湘芷端硯銘

爲鐘爲鐸旋蟲其飾吐琳琅於墨端淵淵聲出金石

又

吾與爾少同學人百墨磨爾嶽嶽無取圓融去圭角

陳秋堂端硯銘

半雲興秋蛇縮三寸弱豪一隻活眼

百菊谿寄贈端石大方硯銘

廉而不劌高而不危清而不耀涅而不緇是日石交吾
愛之重之

端硯銘付眉子

爾頑我更頑而老無相猶式相好也

又

守黑者老草玄者揚貪墨不臧

弓子端硯銘

石文而醜坡以爲友石醜而文吾相從爲龍雲

又

石無論美惡製無論雅俗利用則蓄又何必鸚之鵠之
耶藏此者小跋題此者老喬

傳是樓小井田硯銘

濬其源疏其流功在六經傳是樓

陳蓮汀井田硯銘

水方流兮四角周漑石田乃有秋

蘇有山井田硯銘

從之橫之疏之濬之毋曰石田心苗潤之

井田臥牛硯銘

嬾牛嬾牛臥陌頭三十秋冷笑主人紙田筆耒何時休

石鼓亭水蛙硯銘

水滴則穿水漱則蝕石猶如此磨人磨墨

宋式舊硯銘

朴而不頑剝而不刃此有君子之德也何必碧鸚眼而
紫馬肝

丁見堂小宋硯銘

馬肝其質蛾眉其飾方函斲英是爲正則

又

采自端州來從庾嶺一枝春信早香到筆頭花

破卵石硯銘爲鮑綠飲作

綠爲質黃爲章刻作硯登文房庶幾乎漢宮之瓦蜀老
之缸

又

蕉荷葉化爲石中有龜屋文疑是千年綠毛宅

某上人硯銘

背若圓鏡面如滿月墨者遇之便饒舌

一作身光如鏡面滿若月

蕉葉白硯銘

其質英英其理庚庚君不見金壺幾點汁灑作滿林風
雨聲

蕉葉硯銘

頻羅庵遺集

卷七

五

芭蕉葉好學書淋漓落筆兩點麤滴之不破涅不汗

又

芭蕉不固化石則堅筆花開處綠雲滃天

姚橋修硯銘

方城爲城黑水爲池擁三萬卷南面臨之

研朱白石硯銘

近朱赤近墨黑寧爲楊毋爲翟

自用硯銘

磨不磷涅不淄堅白之德吾所師

又

三年質庫一百青銅滌以清泠之水出諸塵坌之中繫
昭質之無虧非余克尸其功也

匠誨硯銘

面如田無荒年口如河無風波腦後不滿畱此微短鑿
之鑿之滿則易損

又蕉葉硯銘

種紙菴中一片滑比松紋月面西天貝多是祖貫歷劫
寫經此變現

又鷺硯銘

鷗之鵠之好眼睛化爲鷺寫黃庭

又斷硯銘

石胡爲斷病在剛也吾用其短無取其炫長也

眉子蕉葉硯銘

端州水巖有玉之德堅不礪筆滑不拒墨何以驗之花

青葉白

又

文心軋軋兮如蕉花之挺修莖中有甘露含苞孕靈非
不食人間烟火者胡能發舒其菁英

星子硯銘

以爲風字不似以爲斧形不似無以似之吾適吾用而

已

集老杜句題芭堂自製井字硯

側想美人意乃知君子心

又銘

餅居在眉吾知慎之檉棹俯仰吾恥不爲爲語石生將
以方寸爲輓轡以詩書爲綆縻

又製小硯銘

寸田耕之有年

又

佩之身可以書紳

又

一片之石三寸之翰物不在大取其便也

趙次閑小硯銘

不彫不琢完爾太璞

小圓硯銘

膚寸之地能興大雲黑蛟蟠之其光瑠璘

小硯銘

一片之石一滴之水若夫潤澤之則在君與子矣

小綠石硯銘

他山之石良玉之德

漳河瓦硯銘

錫名曰瓦受姓曰陶譜文房者奈何寶他山而薄吾曹

古烏曹作
瓦故借押

漢長生未央瓦當硯銘爲何夢華作

秦羽陽魏銅雀齊香姜作硯不若漢瓦當而圓而平免
欹側背凹而滑多聚墨歷千百年無剝缺

又宜子孫古甌硯銘

青黃斑駁似石非石來自臨安山疑五代時物磨鏡無
光琢硯則良宜爾子孫長爲書田之耕氓

蟲葉硯銘

匏有苦葉，庶蟲齧之。飲以金盃之墨，將飛鳴而鼓翼。

姚弦佩瓜硯銘

副之華之，鎮心不傾。欹也去毫，去蔓出辭。無煩支也。

玉潛庵端硯銘

質厚而貌古，來自端州。端友是取，竈煤葦管孰敢侮。

張質民小圓硯銘

芑堂子

此君家石鼓亭中舊樣，縮而爲硯。將以撫篆籀之奇，追冰斯而上。

筆飲銘

有引

京師孫氏製水毫筆，上銳下豐。一染翰可二百字，不

竭不暈然常用則潤暫置則枯再舐之膠且糾矣宜
吸取清泠之水以養其鋒無使偃側此非牀與格所
能施也爰煎錫爲是製字曰筆飲去且爲之銘海鹽
張芑堂秀才爲予書之鐫其四周遂爲文房添一韻
事云

管城鑄印封銀泥四角轟轟鶩管齊注水滿腹無過臍
秋兔下飲垂虹蛻韜之卓之匪手提不膠不渴鋒膏鴈
貯雲含霧來墨畦策勳爲爾書赫蹏

錫硯屏銘

如屏之張居硯之旁繼日之晷假燭之光

又

硯離屏夜無功
屏離硯晝何庸
此金石之交也
如雲龍
下上而相從

書處素硯屏

硯山一角開翠屏
清光四射鎧熒熒
研丹用註十二經

謂十二公經也處
素嘗作左通故云

硯屏銘

月之舒雪之鋪
能照夜讀不照作書
金火相克還相須
助我泓穎其君歟

又

鏡光之內銚光之外墨西硯北空明無礙

又

夜焚膏光勿韜夜研墨光不隔用之非時其負爾司

頌羅居士演永明語四句偈爲硯屏贊

瑩一面鏡鑿一盞銚墨穴世界現白豪光

用古韻叶

竹筆筒銘

繚而曲如往而復古書一縛爲卷爲軸疑出自積書之巖或以爲紀年之竹

牙筆筒銘

詩有筒酒有筩居此中者尖頭公立而不倚和而不同

牀以翡翠易毀架以珊瑚太工不若象之牙範圍而不過
滑淨而無瑕能使斑管赤管籤排麻列而不卽於傾邪

竹臂閣銘

臂使指指使筆大書運擊筆勢空細書運筆擊力實汗
漿墨汁往來肘掣誰其製此不磨不涅中書君後功第

巢端民製匏尊銘

就長柄作鸞頭天然不假雕飾
尊口缺處以匏補之上刻鸞兒

破殼黃五
字更巧妙

鸞鸞卷白波只換右軍書莫換金叵羅

又匏尊銘爲張軒伯作

提壺盧鳥勸沽可以人而不如鳥乎一杯復一杯且自
笑盧胡

贈張翔鷺長生瓦枕銘

長生之瓦篆籀古土花青翠淨可撫承以木函似臥虎
北窗一枕日卓午中有仙人混沌譜

艾湘芷卷竹枕銘

天生此君弄此狡獪卷然者腹翫然者背其陵陽北厓
之紆乎其六一廡下之怪乎客曰何所用諸吾將以代
吾肱而譜華胥之夢

杖銘

其直不折其圓不窒窒猶可也折則失

又

吾老矣賴有爾老而死爾誰倚噫

又

竹君竹君爾爲龍我爲雲四方上下相從相逐無由分

錢竹汀贈杖銘

爲堅多節色侔烝栗一手一足此君之烈

上二句一作不持不扶彼

相之責

張翔鷺贈壽星竹短杖銘

瘦而皴宜壽者抱節君吾小友

主雲上人贈柘枝過頭杖銘

其老而瘠也類主人翁之狀其長身而勁直也出乎藤竹諸杖之上遂呼之曰杖丈

題某僧禪杖銘

一唱耳聾一棒打殺上天下地任爾行腳

藜杖銘

直於木瘦於竹輕於藤潔於玉此凡草也可與立可與適道扶老其小者也

摺疊扇銘

團扇之爲用也張而不翕不若摺扇之可什而襲撰杖

於長者前庶幾其免跼踖

又

一闔一闢造化在手明月半規清風滿袖

又

出入懷袖不盈一握風以動之有君子之德焉

又

張之如蒲帆之摺斂之若芸紉之帙可以招涼颺而障烈日

長山蒲扇銘

擊婆半身去項曲二十八絃周背腹以末攢之若秘竹

芭蕉麤材紈扇俗圖望之德蒲比穀清風動兮聲簌簌
黃楊如意銘爲父湘芷作

阿峯樓馱是名者箇良木琢之閩年不挫

竹如意銘

一尺竹如意可以搔我背何必羅公遠七寶作狡獪

又

凡事如我意須防其驕一味如人意或疑於諂慎之慎
之

姚弦佩小竹如意銘

竹君竹君屈而不伸臨筆陣可以揮千軍

小竹如意銘爲汪靜淵作

此君雖細能如吾意香東墨西汝位置兮

不求人銘

不求人却求爾求爾爾無知還憑我自己

又

如鳥爪如猿臂左之右之靡不利

又

以竹爲之
上刻芝草

葛坡之竹瓊田之艸爲仙人掌爲麻姑爪

又集四書爲不求人銘

今有無名之指屈而不信施於四體四體不言而喻老

者安之乞人不屑也

小壺盧銘

莫道壺天小如此中有縮地之仙子

又

不求長柄種真似細腰蠶

井闌銘爲張芑堂作

用汲則利八坎凶以固吾圉繫爾功

嘉慶二年歲在己鑿井者清河張氏

筆牀銘爲陳澌水作

如籤之排如雷之承偃之息之不律是憑

雙格筆牀銘

一生一枯雙管是須

鴈足燈銘

蘆之碻兮奴守更庭燎之光汝弗驚

自用合同圓印銘

內方外圓循環無端是一是二名以寓焉

壽星圖贊

無錫鄭宗伯畫

南極之庭老人之星列宿之長起於角亢春秋之分見於丙丁煜煜燐燐煌煌熒熒遊戲世間是爲星精崑崙其首峒嶮其形聃聃者耳暉暉者睛龐眉皓髮方袍翠

縱長於侏儒短於晏嬰來從都市上游帝廷司臺秦之
以彰治平好事圖之以期遐齡其壽後天地而老先天
地而生不知三千年之桃實亦不識十五葉之堯奠

坦腹道人圖贊爲周雪舫先生作

道人之腹團團如壺道人之面嗛嗛有鬚解衣盤薄露
兩肘與彌勒同而異歟食熊者肥未必肥食蛙者癯未
必癯道人見道充而腴此中空洞本無物容卿數輩知
非虛陽秋皮裹了不著城府胸次都埽除一飲三百杯
之酒滿貯五千卷之書道人游屐來西湖適與道人同
巷居得句呈佛樂有餘弄泥團漢如不如試語長老無

軒渠

丹禪錄坦
長老語

秦小峴廉使小像贊

嘉慶五年十一月公還自京師旋奉命移節楚南

潘庭筠沈叔埏周春朱彭何琪吳騫宋大樽凌鳴喈
曾鏗張燕昌項墉汪淮端木國瑚汪嘉穀邵書稼送
公富春江上歸而私募公像於石陷置西湖白公祠
壁間某爲之贊

乘八駟車而有山澤之度提三尺法而有詩書之容文
章經濟繼白公與蘇公西湖之水清而融西湖之峯翠
且重我思其人其淮海之流風

烏程陳南州先生授書圖贊

矯矯先生居賤食貧嶷然自立禮義淑身生逢盛朝
亦思自見藏器待時年華未絢孝友之誠鄉黨心傾卽
以淑物彌隆德聲賢哉有子督之勤苦教而不率每子
夏楚今觀所訓省身讀書六條八弊約略無餘我友無
軒東躬圭璧遺像在圖謹凜猶昔

汪龍莊明府像贊

處爲曾閔出爲召杜諭蒙有書理縣有譜

君著有佐治藥言續佐治

藥言善俗書學治臆說續說說贅諸書

先生歸來垂二十年不入州府不

治園田左圖右史與我周旋今之完人繫古之賢

頻羅庵遺集

卷七

六

太倉蘇維晉遺像贊

身行萬里而不名一錢家徒四壁而富有千篇我不識
君而得君於門下之賢謂王丹生是爲中散之侶君號餐霞玉局
之孫

鳳麓達先上人遺像贊

并序

師俗姓陳氏名惟哲字達先又字可堂嘉興石門人
十歲出家杭之鳳麓庵師祖德新爲薙染之年三十
五始受戒具於西湖昭慶寺時雍正癸丑也會一游
揚州與天寧紫松和尚有鍼芥之契住三載歸遂不
復出師賦性重訥戒律嚴淨祖德新獨居一室六時

課誦不下階者數十年師事之甚謹卽圖中所侍坐者也遇下無長少慈恕溫裕未嘗輒迕而人自嚴憚之庵去城里許除佛事外不妄下山一步暮年德業旣進道望益高遠近白黑咸欽嚮之凡壇場螺鼓之會必延師以爲領袖師拄杖頂笠而往日事膜拜雖臞形晦面不以爲苦常住所產瘠薄僅敷徒衆鉢帽之資師修念之餘損衣節食嘗大輯材礎重新前後二殿裝飾諸天佛像其餘廊廡亦次第具舉至今家規濟楚無一椽之毀一塵之栖汎灑供獻齋薰諷頌不少懈怠皆師平日倡導之力也師圓寂於乾隆四

十一年七月八日先四日示微疾至期合掌念佛歷數時聲漸微而化壽七十八僧臘六十九以世法斂不製龕不舉火越五年辛丑十二月十有七日葬於山門外山園從師自定兆也爲之頌曰

自余羈紲見師壯年余年垂暮師歸在天精廬之南余家牛眠春秋土冢先來禪關迴望林樾清磬度煙闐然入室師從坐遷右具左帙晨諷夕虔維師生平本色住山戒定之力彌高彌堅不受記莂不立語言不事參遊不募機緣師於禪門爲超乎禪無以異人人靡及焉師也示滅余禮榻前師也藏幽余視其阡遺挂猶在如對

師顏其徒奉之屬余以傳余懼椎樸泚筆久延倘不綴
述於心未殫緬維師賢讚歎曷宣

仙林指西土人像贊 并序

嗚呼此余方外友指西法師遺照也師諱實踐指西
其字語溪胡氏子五歲喪父母陸撫養至七歲送杭
州仙林寺祖房依師祖卓昂巨公爲沙彌年十八薙
染城市僧舍多習瑜伽法師悟宗猛利不隨衆應付
二十二投西湖聖因禔虛中公受戒具畱侍巾瓶有
年遂得法焉時中公以大智慧力倡導來學參講之
暇於文人藝事無不精通師於書畫二者竝解三昧

中公滅後大弟子四登法席者如今淨慈聖因皆其
嫡嗣師爲衆所推曾一住紹興之乾峯亦中公飛錫
地也滿十年退歸故庵不欲自私師之有鈞無上多
類此自後不復再出一意杜關習靜不妄交不輕出
戶限方丈之地朝夕焚香禮佛外一几一榻一草一
木位置楚楚苦目疾不耐多事筆墨又祕不欲自銜
故人不知其功力之深密也寺爲鄰火所燬延及本
房廬舍遂無一椽之栖師竭蹶經營得繕完以安徒
衆又念大雄殿灰飛煙滅誓願起建向來寺中諸房
以停寓往來估客爲業師以第一房倡議募緣與客

約以五年爲率凡一貨買遷額捐微羨客咸首肯於是銖積寸累正殿復興法相重塑師之力居多也師成器堅牢器宇澄定治家事鎮靜有法歎而不嘅笑而不矧心精所到無微不至周子若孫事之如嚴君殆不可及也今年八月忽得利下疾余初往視卽告余身後事一一指畫了當弗以爲念病篤猶於枕上作數行訣別止余弗往獨以小照屬余傳其生平余則何可辭也蓋余之識師也始於中公所猶憶當盛夏時披衣侍立步不移寸令人肅然師於少年時重規疊矩已若此中公與余交三十年而化去師後十餘

年又距余居一牛鳴地暇輒過從故知之也最久而
深昔佛言持戒清淨者稱第一沙門師豈僅云爾乎
師示寂於乾隆五十年十月三日世壽五十八僧夏
四十一自出家以至順世與中公前後年數適相符
合亦一奇也贊曰

師之生也戛戛乎如鶴立於雞羣師之歸也杳杳乎如
當空之白雲師之鬚眉猶躍躍紙上胡警欬其弗聞

聖因中立堅公像贊

師之本師人中象獅居紅樓院披紫伽梨四座法席師
侍瓶拂諸大弟子首舍利弗北山之麓西湖之陽水朝

山拱結大淨場 帝釋法舍 龍馭是依號最尊勝十
刹所歸誰其尸之師前弟後一鉢交光法乳授受饑不
乞食貧不退院劫劫波波贍彼閑漢三十年來有如一
日當門湖水定心戒律瓌大藏經起藏經閣傑構峩峩
錦籍照爍世間藝事師有其二詩禪畫禪證明智慧具
壽者相修髯長身童面不皺觀河一巡歲在單闕師年
六十獻花解瓔緇白翁集示我畫影乞我贈言覲面三
世孰假孰真昔師先人爲我點筆日過去僧是同是別
薰旃檀香蘸楊枝水請師轉語用荅法旨我頑如石洗
耳聽講著穢佛頭先喫一棒

自題過去僧像

說恁過去來生現在分明是汝汝來從何處來去從何處去青天白日叫有鬼咄踢開拄杖還道是者般臉觜
不翁自贊

居士無名自號曰不不垢不淨不生不滅義取在斯包却一切游方之內而遠塵窟亦弗談詩亦弗佞佛意有所觸率爾卽發粗言穢語敗楮惡筆非歌非謠無格無律自說自話誰工誰拙

名復丁說

從孫弓子之子曰復丁生之年在嘉慶丁卯政子重寔

鹿鳴之年故取急就篇長樂無極老復丁之句名之而字以七來蓋取七日來復義也凡人家添丁墮地後必請名於家長或以時或以事或以地或以誥誡各有意義非漫然者今則不然語不必出自有爲字不必出自經典好新奇者檢字書冷僻之字好吉祥者取福祿冠冕之字甚至一易再易長者所命反厭棄之可慨焉

名王丹生子說

余生平無所好獨喜收集前人手書尺牘自少至今已不啻千家猶未已也今年十月丹生自婁東來出顛庵相公手簡見贈余所未有爲之大喜旣又聞丹主新舉

子且以名爲請余卽名之曰顓按說文顓顓謹兒韻會
曰顓蒙也大抵謹厚之人有似乎蒙況物生必蒙蒙以
養正聖功也故字之曰養蒙丹生年已四十矣始舉子
其喜可知其所以期其子者可知然丹生必能教其子
今流寓婁東他日或能步武顓庵是固老人之所厚望
矣故又字之曰步婁丹生以爲然乎

頻羅庵遺集卷八

錢唐梁同書

文三 祭文 碑志

祭錢糧司嶺山神文

維年月日具官某敢昭告於本山之神曰維神秉靈天地託體崧喬嶺之四周神實攸守凡茲新舊之阡竝獲神明之芘今有同里孤子梁某爲其先人具官某梁公洎配某某太宜人營建宅兆開闢隧埏一穴三棺千秋同享伏願神慈鑒佑永護佳城怪鳥脩蛇弗致傷夫封樹山精鬼魅毋令擾彼幽宮用申祭醑之誠以冀聲靈之降朱砂爲飯白鶴爲馭神其不吐俾無後艱歲歲烝

嘗敢忘報賜尚饗

祭象山山神文

維年月日具官某爲同里孤子梁某奉其先人 諭祭
葬某官某公洎配 贈一品夫人三夫人之柩合葬象
山先一日謹以牲牢酒醴瓣香束楮致祭於本山之神
曰在昔富春原上傳化鶴之少年晉相岡頭指眠牛者
老父山靈有託各隸奧區神威所憑實庇下土維茲象
山鳳皇翔舞於其前石龍蟠互於其外鳳皇石龍
兩山名岡巒
信美風水無虞爲靈秀之獨鍾宜神明所棲止前此荒
煙蔓草纍纍冥漠之阡今則華表豐碑鬱鬱滕公之椁

龍文燦兮中野羽葆陳於墓門用揚天子之恩敢卜
神人之貺伏願靈其陟降鑒此馨香下安巨室之歸人
遠庇雲來之孫子無令鬼魅近在壽堂可使烏鳶巢其
封樹從此深松茂柏佳城聿蔭乎千秋澗藻溪毛歲祭
敢忘乎一奠尚饗

祭少宰吳樹屏先生文

惟公爲國清卿爲鄉耆英敦厯中外遭際聖明早
歲筮仕晚景遺榮終始合道正壑簪纓嗚呼我公幼著
才譽未弱冠年今涵古茹捷甲乙科天衢軒翥策名
先朝合香粉署容臺之司秩居華資進而典選吏不敢

欺清若濯熱明若別淄曰可曰否不激不隨 上廉其

才唯公是委三楚七閩星輶奉使玉尺所衡靡有遺美
爲國樹人材培杞梓使還趨陛 帝心實俞試以吏事

遂綰郡符大江以北號爲劇區所部稱善歌戶舞衢擢
徙監司轉運進秩淮揚羶附餌公無術陳臬吳趨援經
斷律屢著平反園門草茁 帝心簡在大藩特開福此
江左僉曰公哉修明釐剔不避嫌猜封章偶迕宦轍中
迴風雨露雷罔非 帝德退之進之人豈測識佐郡宿
虹公益自飭淮右載臨還公舊域 六飛南下 天語
親承胸羅九曲有響輒應時值防汛實須股肱俾公贊

之曰莫汝能 倚毗之隆乃自茲始開府洛都秉節河
使程工別科不煩而治垂十餘載河不狂恣公任專矣
公勞獨肩公實德矣臣敢自宣惟 帝眷之優公高年
小宰清要以畀公焉公素病肺不宜冬令 天闕高寒
風力尤勁侵晨啟事懼獲不敬需頭乞 恩 帝許致
政公歸林下戀 闕彌殷葵心近遠傾陽詎分恭聞
春省擬瞻日雲如何不逮遺疏上聞嗚呼爲公慰者疇
福備五登古稀年佩一品組令子鼎峙竝堪繼武仙令
頭龍吉士季虎通守侍養賢矣中男晨餐夕膳問安日
三諸孫林立蘭玉無慚公顧而樂含飴分甘公未屬疾

步... 卷八
三
二難歸省迨乎疾革遺訓竝領匪福奚緣無德曷幸公
也何憾公可以瞑爲公悲者齒髮未稀公之生平道充
而肥室不勝置食無晷違出弗撰杖居惟闔扉以宰官
身結居士課窮達利滯浮雲一過人之望公百齡可賀
云胡奄忽斜日竟墮今年暮春來湖之濱親朋情話自
辰及申竊內念公願公自別未四月而返其眞公於
先人爲同年友重之女弟爲公子婦拜公牀下義分逾
厚自茲以往空瞻山斗初聞公疾謂公無傷赴音忽至
含酸寸腸擊舟而西絮酒敬將公靈在天鑒茲馨香鳴
呼尚饗

葬先考妣告墓文

維乾隆二十有九年歲次甲申十二月戊寅朔越七日
甲申不孝男同書伏地稽首敬告於顯考 勅授文林
郎翰林院編修晉贈奉直大夫 日講官起居注翰林
院侍講設林府君顯妣 贈孺人晉贈宜人許太君夏
太君之墓前曰嗚呼罔極之恩成我等於生我終天之
痛事亡豈逮事存蓋自初解扶牀卽蒙拊畜纔能數日
遽失恃依洎乎靈寢再樹願忘憂以終身不圖慈竹重
枯信孤生之有命我府君以猶子之愛輒過於所生念
不肖爲無母之兒益憐乎爲後嚴慈備至教養兼成幸

而得預科名賴祖宗之庇廕不幸久虛侍奉由南北之
睽離未申烏鳥之私旋迫桑榆之晚生無以養沒不視
舍而且先志未酬肩緒猶闕乖違有自屬望無期罪莫
大焉死猶晚矣顧自奔歸草土倏數易夫露霜猶且假
息苴麻冀一完夫窀穸維茲南山之域九曜之支山來
水迴林茂草鬱相彼吉壤宜神所棲惟是寸草有心究
罔窺乎地脈徒以山川無語用藉鑒於幽靈今當日吉
時良龜從筮協隧埏式闢兆域斯開敬撤厝塋奉移神
寢載扶慈御竝耐泉宮嗚呼同穴相莊堂上已無父母
一抔何託墓前總是兒孫惟願漆鐙不斷永被照臨巨

室如歸長邀陟降朱砂壠畔卽句漏之仙蹤白鶴峯頭
認歸來兮華表酒漿肅具敢布哀衷吾父吾母尊靈鑒
之嗚呼痛哉

葬本生考妣告墓文

維乾隆三十有二年歲在丁亥二月乙未朔越十有九
日癸丑不孝男同書敦書率孫男玉繩履繩寶繩匍匐
稽首敢祭告於顯考 誥授光祿大夫晉贈太保東閣
大學士文莊公顯妣 贈一品夫人孫太君包太君徐
太君之墓前曰嗚呼髫齡失母夢中猶憶兒嘯弱歲從
師膝下總虛子職敦書自京塵初上獲侍晨昏仕版旣

登每親提命逮我府君陳情歸養之後正予小子奉牒
出守之年萬里一官十年兩地高堂丁故天末縈懷幸
秩滿之將歸忽君恩之疊至翁蒙復召兒許還京
從此親舍雲深長安日近永無違訣但有歡娛何期喜
極悲來戾深禍至卒聞凶釁方次中塗曾日月之不少
延致君親之竟兩負嗚呼痛哉統計四十年之蹤跡趨
庭之日僅十載有奇追惟三母氏之劬勞生我之恩眞
百身莫贖若同書情均前後命益乖離爲後不終所生
多負在南在北如避如逃天平人乎誰使誰尼痛更深
於填海罪實重於移山願惟偷息人生勉承王命敢

辭繭牋用卜正封是名象山言從龜吉謹擇今月今日
奉移靈御合葬 賜阡仰邀 天上之恩光永奠先人
之宅兆豐碑斯樹明器是陳堂斧闢而山川無語松楸
闕而風木徒傷伏願神其妥止慶逮下流凡在雲仍畢
霑厚蔭酒漿肅具用布哀衷精爽所憑敢祈鑒饗

爲叔父兼士公立後告廟文

維乾隆四十五年歲在庚子十一月二十三日亥孫某
某謹具酒醴敢昭告於我高曾祖考府君之靈曰痛惟
吾祖自出三人叔父兼士公晚年誕育鍾愛尤至未冠
登科筮仕畿邑不幸體孱多病於上年冬仲中旬二日

遽爾淪殂兩子俱殤僅存弱息凡我先靈豈勝隱痛今屆周期扶櫬歸里同書兄弟上念吾祖愛子之心益傷吾叔棄世之速以敦書幼子直繩繼與早殤賜書爲後以延三房一脈以慰吾祖幽靈惟直繩幼穉隨任楚北不克臨喪俟其稍長歸奉宗祀惟高曾祖考在天鑒之嗚呼尚饗

祭告叔父兼士公文

維年月日期服姪某某稽首泣告於我三叔父之靈曰嗚呼吾叔自登仕版未逾十年南北云遙音書稀闊去年之夏遽聞引疾心尚驚疑詎意門戶衰零奄忽不起

又況天靳遺毓兩弟早殤吾孀煢嫠提攜弱息三千潞
水孤櫬久懸異地淒涼幽明一理凡我骨肉豈勝摧傷
祇以同書年事早衰不堪遠涉會當道阻迎柩無由遣
僕稽遲蓋有以也今幸風波無恙魂歸故鄉扶奉靈車
厝安祠室一堂四世靈爽有依獨念吾叔一支肩緒闕
絕揆之先志其有餘恫謹已祭告上世幽靈將敦書姪
幼子直繩繼殤弟賜書爲後永奉宗祧念伊幼穉無知
遠依楚北不克奔歸苦次匍匐臨喪惟吾叔父尊靈墜
之情縷萬千陳辭嗚咽哀哉尚饗

葬沖泉弟告墓文

維乾隆五十八年歲在癸丑八月辛酉朔越十有七日
丁丑降功服兄同書稽首祭告於沖泉吾弟之靈曰嗚
呼鴈行中斷荆樹半摧境有幽明情無睽隔憶昔童年
喪母吾兩人如形影之相隨壯歲登朝吾兩人亦駟
蝨之相負自夫宦分京外合少離多迨後病滯鄉閭我
南爾北方冀歸田有日白首同依不圖先我云亡黃腸
空遞悠悠逝水寂寂荒祠婦沒早殯於前楹歲久未安
平幽室維茲山名百子筮協龜從所奇事隔廿年珠還
劍返地師無媒而自至山靈虛席以相迎似有數存寧
非天幸 賜塋在望魂依吾父吾母之前上冢所經我

先爾子爾孫之列從此幽靈永奠同穴相莊庶慰予心
定邀神佑歆其來格鑒此惟馨嗚呼阿兄老矣泉臺之
相見有期吾弟聞乎華表之來歸何日哀哉尚饗

吞金吳烈婦墓表

吞金祠向在葛嶺之陽杭人所建以祀吳烈婦者也烈
婦殉夫事闕今百十五年縣志所載甚略又無碑碣但
知有吞金祠墓而已近訪得吳氏族入藏有康熙三十
四年杭州府知府鐵嶺李鐸碑記一遂安毛際可傳一
又宗支行述恐日久澌滅因據始末綜而敘之烈婦名
賢字德芳戴氏慎菴女吳孚中名集生之長婦也兩家

先世俱出新安以業鹽遷錢唐遂訂姻焉烈婦十歲喪父里中有孝女之稱十七適錢邑庠生吳錫錫字天與髫年入學十五試辛酉省闈不售益攻苦力學十六娶婦彌月後就山齋讀書累月一歸山中朝暮多嵐霧體素羸遂得瘵疾然猶力疾應甲子試自後沈綿數年婦侍湯藥飲食未嘗安枕席逮病篤婦欲先錫死錫知之曰殆促我矣遂止錫既沒婦哀號欲與俱以首觸棺血流被面姑與母力救之得不死復密紉其衣解佩帶自縊又爲母姑所覺不得死於是家人伺之益密月餘不得聞一日伺守者稍弛遂陰翦金約指碎玻璃鏡雜吞

之膽裂嘔碧血數升而死蓋康熙二十七年三月二十四日子時也距錫死凡四十二年才二十有二合葬於葛嶺西麓顯功廟後之右鄉人趙佩諸生王大成等公揭上之大吏請旌建坊且建祠於墓外由來舊矣乾隆四十五年杭州府知府王燧於湖濱築別業遂闢入吞金祠基莫之誰何也未幾王以賊敗籍沒別業入官展轉售賣爲女庵今捨作僧舍祠不能復矣然烈婦自有千古祠之有無固不足論也嗚呼前之太守訪其蹟而文之後之太守占其地而毀之其賢不肖之相去抑何遠哉予不文就原記傳節書勒石揭諸墓前庶後

之過其墟者皆知爲吞金吳烈婦之墓而有事志乘者亦得以詳考焉烈婦墓之西錫叔弟鏞墓在焉鏞之子潤卽婦嗣子耐葬烈婦墓側并識於此

贈奉政大夫晉贈朝議大夫原任禮科給事中牧
堂孫公墓誌銘

公卒後十一年碩配嚴太恭人以疾棄養又二年歲在辛丑孤子述曾等將以四月己酉合葬考妣於錢唐梅家塢之新阡而以埋幽之石屬某志之某於公爲年家子爲館後進何敢銘公願以誼屬姻戚知公特詳遂不獲辭謹案狀公諱宗溥字守愚牧堂其自號也孫氏爲

姚江著族高祖安山公遷杭始爲仁和人祖光祚孝弟
有隱德考對讀書敦善潛德不曜竝封贈如公官公
狀貌豐偉屹如山立賦性端重簡默幼常訥訥如不能
言旣就塾彊識善悟爲文章以刻苦勝恥於自衒弗輕
出示人雍正壬子領順天鄉薦乙卯就江南鄉試同考
官之聘今上龍飛二年成進士殿試二甲第一改
庶吉士旋充八旗通志館纂修入直武英殿己未授
編修辛酉遭母范太淑人之喪雞斯擗踊哀慕終身乙
丑還京適次年奉旨考選臺臣公名在第一卽授河
南道監察御史是年皇上駕幸瀛臺翰林科道以

上竝 錫宴聯句公與焉庚午補掌貴州道御史辛未
轉禮科給事中壬申署戶科掌印方嚮用矣以太先生
開七秩常懷瞻岵之思遂請假歸里丁丑壬午乙酉三
遇 聖主南巡公以侍從舊班隨國老迎 鑾江南境
上屢邀 賜錦每進詩冊及淨慈寺經壇奉 敕恭和

御製詩多蒙 宸鑒爲儒臣榮公家居十餘載杜門
卻軌以承歡養志爲樂太先生卽世公年已艾力疾營
葬猶嗚嗚作孺子泣尤篤友于之愛長姊歸倪少寡伶
俦早逝每言及輒歔歔悲悼與弟孝廉公宗濂怡怡和
樂分勞任怨無間言孝廉公不祿公銜哀撫孤如己子

妹婿陸超祖晚挈家還禾公以垂老兄妹分張臨歧流涕與人交淡如水而遇緩急輒傾囊不少吝平居縮衣節食而喜周澤於失意之人性溫溫不設城府而終身無一言諧謔先文莊公未第時公嘗從問字遂師事終身其虛懷善下蓋李習之張文昌所不及公性好學如飢渴之嗜飲食書法少仿柳誠懸繼出入河南會稽間晚耽禪悅埽地焚香翛然默坐榮利之念泊如也督諸子問學甚嚴次君效曾官京師時時寄書勗以勤慎謙厚勿務躁進公卒前數月次君方升授侍講奉命典雲南試事還京聞公訃奔歸遂終母養公娶於嚴以長

君述曾官 贈太恭人處士又張公第四女仁孝恭儉
公方居館職范太淑人患痺疾舉動需人太恭人扶持
抑搔不少離左右凡公之篤愛同氣敬禮師友調恤姻
黨太恭人默會公意而助成之遇臧獲尤有恩嘗欲使
它行值風雨輒止曰吾不欲令若走泥濘中也其厚德
多類此太恭人先公一年而生後公十一年而卒子三
人述曾湖北德安府知府效曾乾隆癸未進士翰林院
侍講充 國史館纂修官三曾早沒女五人今存者歸
同書嗣子玉繩孫八人啟元葆元敬元美元復元裴元
肅元旋元孫女七人曾孫四人曾孫女七人銘曰

德之耀兮以時行之砥兮靡虧公之錫類女士所釐卜
葬同穴佳城在茲山翠積隴江流曲之澤百世而彌長
兮視斯文其可知

文學笠亭張君墓誌銘

君姓張氏諱祥熙字履旋號笠亭錢唐諸生先世自汴
遷杭至明嘉靖間科第鼎盛神宗朝諱瀚者官冢宰至
今杭人有張天官之稱君遠祖也君曾大父錫綸大父
清源竝考授州司馬父樹仁考授府知事世傳朴厚皆
以壽考終君生平一經教子不妄言笑不務交游古心
篤行門庭肅然甘窮約安時命從無幾微之憾見於顏

色人亦莫能窺其淺深然遇事涇渭判別不隨人唯阿與孝廉張蓋翁果大小阮極相得引與同居老屋翁一生敬宗收族於先人祠墓事整飭護持不遺餘力君實共襄之始終不怠翁沒後君徙居北郭外兩嗣君硯田所入稍能自給又善體親意一切不煩老人所居雖一畝之宮頗具幽曠之致君雜蒔花木徜徉其中暮年藉以自慰不意長君盛年卽世又一大拂逆事於是教孫之心尤切每自塾歸必親自講解督課寒暑不少輟偶不率往往聲淚俱下旁人至不忍聞今已巖然見頭角矣而君卒不及待病篤之夕念宗族陵替諄諄以守先

墓續書香二事論其子若孫蓋君未盡之志亦卽蓋翁未盡之志也爲可哀已君生於雍正二年十一月二十一日卒於嘉慶五年八月初一日春秋七十有七配周氏前君八年卒賢孝夙著勤儉持家君食貧數十年得內助力居多生子三長圻廩貢生肄業太學例選學博先卒次增縣學生次城出嗣近支孫二鈴鈔皆圻出今卜吉於小祥後三日戊申葬君西湖丁家山祖塋之次周孺人祔焉其孤增先期來乞予志其墓以予與君四十餘年之交又不爲失實之言者遂不辭而爲之銘曰粹然而溫維古是敦輻價州里於時則屯匪時之屯以

遺子孫湖南之濱枝峯秀澤先兆是依松楸歷歷魂兮
歸來是曰安宅

文學匏廬盧君墓誌銘

同年盧抱經學士有弟曰文韶字召音別字匏廬白雲
先生繼配張夫人出也性孝友夙秉父兄教經笥史歲
精心校讎家貧力學一室蕭然晏如也以餘姚祖籍補
博士弟子員屢困場屋無所遇年未四十右腕不能作
書遂絕意進取出其所學盡心督課鄉里後進一游邗
上徧覽廣陵諸勝凡江南北經指授者讀書皆有法度
晚年家益貧遇益艱而志氣益勵晨炊屢斷嘯詠自如

詬誅之聲終身不挂齒頰豈非修行於門內與物無競者歟君初娶於張繼以莊皆先君卒子四人慶源早殤慶楨慶地慶熙皆業儒女二俱適士族孫一昌言幼嘉慶九年歲在甲子君年七十矣以咯血臥牀累月疾亟遂不可爲時四月二十六日也貧無以斂孤子慶楨哀籲慘怛士友奔而視含飯經紀其喪及門陳君省衷卜地於畱下鍾家塢之原將以十年十一月七日葬君而以兩孺人耐君門下士孫孝廉紱三余妹壻也以余與君交且久遂介以請銘銘曰

嗚呼老友葬於此我作銘兮告閩史古道照人君不死

山西大同府知府雪廬袁君墓誌銘

山西大同府知府袁君先文莊公乾隆壬午主順天鄉試所取士也君始以諸生食廩餼循例肄業太學以訓導待選旣捷賢書於丙戌會試榜後取國子監學正己丑榜後復取中書未補用以考取咸安宮教習期滿以知縣揀發江蘇歷署睢寧南匯旋補宜興調武進又調銅山晉江寧船政同知又以保舉送部引見特授山西大同府知府兩署雁平兵備道事年七十有三卒於官君以文學起家爲政慕古循吏而治獄尤詳慎其官宜興也縣有積獄千餘自君莅任坐堂皇聽決至漏四

下不倦卒以次胥斷先是有丐徒聚匪劫掠戕人命再
矣而未得主名君一日過廢刹見其旁有人瑟縮然疑
之執訊之得其先時殺人狀發其藏有血衣存卒逮捕
其黨具獄以上分首從伏誅靖江獲盜七人已擬辟矣
大吏檄君復勘君察其非盜也研鞫之得其爲盜所脅
情甚確卒白於上脫之君以能治獄名故大吏亦屢檄
君會勘他邑獄其所平反甚夥其遇事精察尤能慮度
終始宜興縣旁東西兩沆路通洞庭易爲漁戶藏奸君
爲編排網舟字號宵小無以匿宜興產米甲他邑歲納
糧時糧戶競進君慮其狼戾爲按日分區納者無後時

亦無敢爭先者君既去宜興後奉以爲法其官銅山也
值淮徐二府歲大歉君下車按城鄉遠近分設粥廠日
詣親驗胥吏無敢爲姦時有以大戶囤積告者君徐諭
之曰安富戶卽以育貧民何騷擾爲旣大戶亦感君意
爭輸粟數百石數十石不等賑賴以繼銅山舊例辦稽
料備河隄工恒苦不給君爲分歲料以儲常需撥飛料
以濟急用用以無闕其任大同也所轄七縣一州一廳
事無鉅細咸親理之無畱牘大同舊隸邊外紅旗牧地
凡市易投稅周岩嶺三百六十餘里君心惻其遠牒請
於得勝堡設關代徵計程近二十里商民稱便郡治興

雲橋爲元泰定中建縣亘數里歲久圯行旅病涉君捐廉俸創始鳩工期而工竣蓋君之爲民計非止一時一事惜夫君之不得永其澤而遽沒也君少以懋學能文有聲黌序及登仕籍屢任劇邑一爲大府其所設施卓犖如是賢者固不可測而或謂政事與文學不能合一豈其然乎惟先公始以文學知君不得見君之政事余獲附通家之誼又悵君久宦於外不得及君之生時數接其言論也然自君沒而游先公之門者存亦鮮矣悲夫君卒於嘉慶五年八月十九日諱知字紆亭雪廬君號也籍杭之新城徙居錢唐則自君祖始君祖諱岑考

諱可達竝贈如君官祖妣宋氏繼祖妣周氏妣周氏皆
贈恭人其封恭人者姓朱氏爲君之配長子涇江蘇淮
安府山盱通判次子濠候選府同知先君卒濠則君之
第三子也女適同里歲貢生候選訓導祝泉孫二人桐
槐孫女七人君卒後十年庚午八月初十日涇等卜葬
君於西溪小馬山之陽以朱恭人祔先期來請銘銘曰
處純儒出循吏維民賴良有司君起而尚吏治江之左
民曰微君我民誰荷山之右民曰君逝君惠在口生有
祠去有碑繫良二千石姓名昭垂而欲不沒於千秋視
此銘辭

徐君在澗權厝誌

乾隆四十一年丙申秋余張氏姑之壻德清徐君薄宦
閩南沒於海外寡妻弱子從洪濤駭浪中扶櫬還其鄉
厝十有八年矣卜得吉壤於本邑永和鄉河澗橋之西
將舉葬焉以先世有未奠窀穸者遺言不欲先也今於
五十八年七月二十二日癸丑改厝於此以待入穴之
期而乞余先爲之誌君諱秉寬字完夫一字在澗少宗
伯蘋村先生元孫尚書靜園先生曾孫祖諱志巖開封
同知父諱以震刑部郎中妣趙生丈夫子二君當長長
身白面音吐洪亮有天人相五歲授經十歲學爲詩文

未弱冠入邑庠舉止厚重情地夷曠不設徑路以待人
不爲浪聲以炫己性尤耐勞戚友有所委託如已事任
之屢困場屋年過而立爲親知愆憑援例入貲就場大
使一官非其本志也自刑部公卒母夫人在堂弟秉敬
依戚京邸家事君一身措拄已無意遠出乃家累日重
生計日絀母夫人促之筮仕始於捐館之前一年奉牒
北去初籤掣山東以親老改發福建次年丙申春抵閩
大吏見君魁岸有幹濟才咸物色之連試以事無誤益
器重焉會同安之烈嶼場前任不稱職檄君往其地孤
懸海外與金門廈門鼎峙險僻而瘠瘴癘尤甚君觸暑

泣任承叢脞之後繩之以嚴團長甲戶咸知畏懼不逾
旬而頓有起色惜乎設施之未竟其用也君體雖壯而
精氣內怯先是十年前患手顫及發疽二次投漫附始
獲安茲自入閩以來才五閱月而奔馳道路竭蹶公事
無少休息故鬱熱發於背瘡大如碗攻補罔效然神明
湛定始終不亂一日語其孤曰我元氣已漓非可療治
唯此行實負吾母罪莫大矣喃喃不絕於口越日病尤
篤孤以後命請君曰無多言明晨吾逝矣言訖伏枕黎
明忽起坐整衣冠盥手低眉閉目歷數時氣息漸微而
逝蓋是年七月二十六日也距君之生雍正十三年八

月三十日春秋四十有二嗚呼亦可哀已抑余聞之更有奇者君初入閩境時覺山川厯厯皆所舊經自以爲異及叩之則又默不一語又嘗對客發喟曰人生命數一定隱然有終焉之意然則君之死果預知之耶君之前生將無蓬瀛位業中人耶不然胡爲不先不後投牒數千里外作宦百餘日而遂至於死耶是不可解者也君娶張氏少司馬藻川先生次女余姑所出也有四子長予望乾隆癸卯科舉人教習期滿需次知縣次子覺諸生次子淑分發山西府經歷次子思國子生女四人適士族孫六人孫女九人系之以銘曰

古有仙去兮違親養君返眞兮海山之上函蛻骨兮駕危浪還故鄉兮息此壽藏

鳧亭陶君生壙志

余交於鳧亭四十年鳧亭長余七歲以兄事之今年春來湖上神明不衰猶徒步入城過余舍度其壽未有艾也迺告余曰附身之具藏骨之所一一已手自營辦唯故交凋落殆盡知余深且久者莫若君不可無一言以志余之生平余諾之未有以應越數旬復走使渡江來促遂不能以不文辭也君名元藻字篁村姓陶氏鳧亭其晚年號也會稽學生住蕭山城西門之衡河流水一

灣有竹千个眞儒者居也先世自晉處士隱潯陽至元
季有諱寧者遷會稽之陶堰又十三世入 國初遷於
蕭則君之曾祖也諱師孟贈奉政大夫以德醇學懋祀
鄉賢祖諱文彬福建漳州府同知階奉政大夫父諱士
銘候選州同知君自少能文章學問淵邃爲名諸生四
方士夫老宿耳其名咸折節願交具書幣延聘者恒不
絕於家顧性孤介不肯委蛇嘗館於京師一貴人家課
其子弟者數年所見朋而進朋而出得氣以去者不知
凡幾君獨偃蹇場屋卒不一遇君之品可知已家故貧
負郭之田不及十畝所恃挾破硯爲食會一至粵修兩

廣鹽法志潮州郡志又至閩修延平同安惠安南安諸
郡邑志自脯脩外不預他事不受饋遺故去取評隲無
曲筆人亦無敢以私干之君於詩不名一家巖廊鉅製
爲朝士所請乞者無論已一日自京歸過廣陵值運使
某大會名士於紅橋賦詩君卽席成絕句十章一時爲
之傾倒尤長古風歌行蒼涼沈鬱獨有千古前輩中干
小謝先生指君駢體文爲王子安再生杭堇浦先生稱
其珠江集自序似柳河東學龍門之筆江西裘文達公
兩典浙試於君有遺珠之憾蓋不獨賞其制藝之精到
也晚歲兩子成名君亦倦游不復出構屋數椽於西湖

之葛嶺下署曰泊鷗春秋佳日句畱於此意之所到或
扶杖湖濱或泛舟南北山徘徊泉石流覽名勝娛清閒
之福者十有二年近以年耄憚於涉江遂決然埽卻巢
痕蓋其胸中曠然洞然寓意而不畱意於此可見生平
所著珠江集二卷廣會稽風俗賦一卷行世已久泊鷗
山房文集八卷詩集十二卷香影詞四卷虛字韻編十
六卷雙聲韻譜三卷越彥遺編攷五卷越畫見聞三卷
鼻亭詩話二卷全浙詩話六十卷尚未開雕君生於康
熙五十五年十二月初五日於乾隆五十七年秋營生
壙於山陰謝墅之少祖山配孫氏先故十有七年卜於

是年九月安窀窆於此君待期將合穴焉其兩子長廷
珍乾隆乙酉科拔貢生辛卯舉人挑發甘肅借補肅州
直隸州州同軍功加二級卒於任次廷琬辛丑進士需
次知縣孫軒會稽學附生銘曰

君之先爲文以自祭君之墓乞志於未逝前後高名兩
美繼學豐遇嗇非所計不朽之業在百世

曹母丁恭人耐葬誌

嘉善秋漁曹君焜之沒也筮葬於邑之北宙圩余同年
朱石君銘其墓後三年繼配丁恭人卒又二年歲在戊
午十二月二十六日乙卯穿秋漁之封耐焉余與秋漁

通門世交兼有戚誼其孤乞爲恭人志之不敢辭按狀
丁氏系出前明南京工部尚書清惠公後祖諱廷揆父
諱德在世爲邑望族恭人自幼有至性五歲母徐太君
棄世哀毀如成人事父及繼母蔣太君以孝聞兩遭親
喪盡禮無幾微憾時祖母陳太君尚在堂尤愛憐之年
二十七來歸於曹先是秋漁元配陳恭人早沒無子繼
娶於朱舉一子又沒丁恭人爲秋漁母夫人丁太恭人
之姪太恭人請於陳太君而娶之次年癸未秋漁成進
士選四川之新都縣恭人隨侍太恭人入蜀秋漁抵任
後爲大吏器重卽 奏調首邑旋擢酉陽州牧歷攝潼

川雅州嘉定等府事繁不能及私恭人助供子職晨昏
奉養得太恭人歡秋漁一心吏治無內顧憂會壬辰癸
巳間蜀西南徼外夷促浸僭拉同時蠢動上煩 天討
秋漁奉檄治幕府文書半歲中兩被吏議幾至不測太
恭人日夜焦急恭人百方慰解處之夷然蓋信秋漁素
性冲和居官清慎必無重累未幾大府果鑒其無欺因
得昭雪恭人之料事卓識類如此歲乙未秋漁爲相國
阿公 奏請內用授戶部山西司員外郎踰年循例告
養夫婦承歡天倫聚順者十二年恭人最愉快之境也
己酉八月遭太恭人喪癸丑三月所天不祿五年之中

哀痛慘怛無一日開顏心血交瘁遂積病不起以嘉慶元年十月十七日卒年六十有一子六女四孫四長應穀朱恭人出也恭人出者應旭餘應範應眉應青應琦竝庶出恭人不以前後嫡庶稍有歧視鄉黨戚友咸稱其賢云

陸氏葬誌

同里汪君競人之配姓陸氏爲候選州同知諱廷機季女年二十來嬪於汪莊靜中禮法舅姑早亡嘗以不逮事爲恨每歲時祭祀倍致思慕年二十八喪所天誓以身殉繼念遺孤藐然徒死不足塞責乃彊入勺飲搯拄

內外劬躬燾後者四十年所謂以賢母而兼父道也先是門內庶姑王氏年二十四守志靡他孺人重其義寢食必偕年六十六卒而孺人之卒春秋亦六十有六相距蓋十年乾隆三十九年其孤竝陳其狀請於大吏得旌於朝一門雙節鄉里美之孺人歿於乾隆五十一年九月十七日而其生則康熙五十年十二月二十日也競人諱本方生於康熙五十一年七月二十二日歿於乾隆十三年十一月二十日年二十七子大年太學生娶王氏女一適錢唐庠生陸塹孫世昌世德孫女三俱幼今年年小以某月日合葬父母於石屋嶺之原來

乞余誌之并爲書諸石陷置冢堂之右以當墓碣乾隆五十二年歲在丁未秋七月刻石

賜紫沙門乾公塔銘

乾隆歲次庚辰八月師示疾於報恩院作偈別衆至九月八日日過午焚香趺坐而逝先期以塔銘屬余余惟歲在甲戌始識師於京師萬壽寺喜師道宇清穆語言文字不落世諦每西苑下直迴車過訪談輒竟日今當滅度何可以不文重違垂沒之請迺綜其略曰師諱明乾字仁化號二憨寧波奉化馬氏子年二十三落彩於普陀法華洞明年於西湖昭慶律寺受具得度旋習

靜艮山門外報恩院由是徧參諸方道望日進雍正癸丑奉世廟命嗣法無闕永覺禪師座下賜紫衣及鉢杖如意敕住西山法海寺主席十年今上皇帝嗣位頒賜如前命住拈花寺歲辛未移住萬壽寺師遊方之外荷兩朝恩遇爲珠林所未有闕七年以老病乞歸舊山蒙恩得請卽前所居報恩院也歸三年而示寂世壽六十五僧臘四十三得法弟子實善實誠實瑩卜吉於本年九月二十八日奉師遺骸於南屏山蓮華峯下建塔葬焉實善善姓茅氏名陳啟以居士學佛受師記莚如虞山海印故事師之宏化可知矣銘

曰

堂堂智覺人天師南屏靈塔千年垂公實後起龍象獅
法螺信鼓震聾疲蓮華峯蠹湖之湄撰日旣吉言從龜
上視往古如今茲我銘其藏非阿私

宋道濟和尚塔復向碣

和尚名道濟宋紹熙三年降生於台州李氏出家初參
瞎堂遠公不爲禪律所縛遂以顛傳往來於靈鷲慧日
兩峯間者且六十年圓寂於嘉定二年五月十六日南
山定慧禪寺和尚茶毗所也卽藏骨於其西爲窆堵波
歲月旣久草交石泐 大清乾隆元年善男子邱文晉

善女人王氏欽師之行重加修治誤改塔扉舊向識者
惜焉越二十餘年南屏住持明中插草倡緣得京師潭
拓院主琮璋爲之募資復定庚山甲向遵古兆也屬佛
弟子梁同書書年月於碣同書惟常住不壞是謂法身
五通十力是謂報身石塔無縫藏此色身後事因緣莫
非化身常寂光中無相無身游戲三昧現自在身顛師
顛師圓滿十身自今以後盡未來際又添卻一重公案
矣時乾隆二十有六年歲在辛巳冬十月十又八日

殤冢碑記

五姪未名

二房女夏官

八姪義繩

四房女都官

大房女凝官

大房長孫女

大清乾隆五十六年歲在辛亥二月二十六日午時瘞
男女諸殤於葛林園祖墓西畔而祭而告之曰爾輩住
世如電如露生不相聞死未相聚今俾同穴三世六人
尊卑長幼骨肉是親咫尺崇邱爾高爾曾送爾體魄長
此依憑春秋歲時頻來視汝有果有飴有醴有黍爾饗
受是勿侮而爭爾嬉游是毋怖而驚爾靈有知各各傾
耳如無知也傷哉已矣